

# LES BIBLIOTHÈQUES SONORES

## de l'Association des Donneurs de Voix

---

### **BIBLIOTHEQUE SONORE MARIE-FRANCE**

B. P 421  
04104 MANOSQUE

Tel : 04 92 87 85 32  
Courriel :  
jacto@azur-multimedia.fr

**Permanence : mardi 14 h - 17 h**  
**12, Place des Marchands**  
**MANOSQUE**

## **iTunes**

### **MODE D'EMPLOI POUR PC**

#### **(version 7)**

*Ce mode d'emploi a été rédigé pour des Donneurs de Voix recevant les logiciels nécessaires à l'enregistrement numérique (Audacity et iTunes) sur un cédérom spécialement gravé à leur intention.*

*Vous pouvez aussi télécharger le logiciel sur le site internet d'Apple à l'adresse :  
<http://www.apple.com/fr/itunes/download>*

### **AVERTISSEMENT**

#### *ATTENTION*

*Les versions de iTunes,  
recommandées pour :*  
- Windows 2000 : 7.3.2  
- Windows XP et Vista :  
7.4.3

iTunes est un logiciel créé initialement par Apple en complément de leur lecteur mp3 « iPod » et surtout destiné à la gestion de fichier musicaux achetée en téléchargement sur Internet.

Il est capable de faire beaucoup d'autres choses, mais nous ne traiterons ici que des opérations qui intéressent les Donneurs de Voix pour relire les fichiers qu'ils ont enregistrés et graver des cédérom en vue de les transmettre à la Bibliothèque Sonore.

Il existe en version PC et en version Mac OS X.

### **1 - INSTALLATION DU LOGICIEL sur PC sous Windows XP (de préférence) ou Windows 2000**

- Copiez le fichier « iTunesSetup.exe » sur le disque dur de votre ordinateur (en général : « disque local(C:) »).
- Ouvrez « Poste de travail » puis le disque sur lequel vous avez copié le fichier.
- lancez l'installation par un double-clic sur le fichier. A la fin de l'installation, une icône « iTunes » (l'image d'un cédérom avec deux notes de musique) doit apparaître sur votre écran. C'est un raccourci : cliquez deux fois dessus pour lancer l'application iTunes.

### **2 - ORGANISATION DES FICHIERS**

Lors de l'enregistrement de votre livre, il est nécessaire d'enregistrer vos fichiers mp3 dans un répertoire dont le nom est le titre du livre enregistré (éventuellement raccourci) en respectant la charte de nommage des fichiers (voir le document « Règle de nommage des fichiers mp3 »).



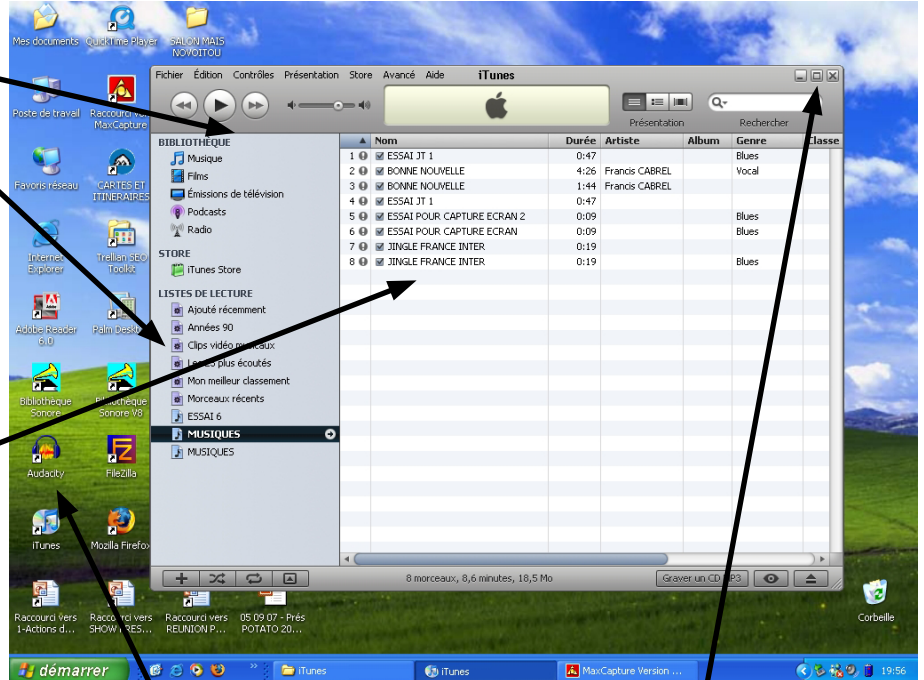
**3 - LECTURE ET GRAVURE DU LIVRE DANS ITUNES**

A l'ouverture du logiciel iTunes une fenêtre à plusieurs colonnes s'ouvre :

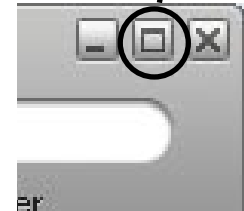
**Colonne « source » :**  
on peut y sélectionner des « listes de lecture » regroupant une série de fichiers mp3 à écouter ou à graver sur un CD.

(Dans un premier temps, ne vous préoccupez pas des autres éléments tels que Podcast, Music-store, Années 90... contenus dans cette colonne : il ne vous sont pas utiles pour votre travail d'enregistrement pour la Bibliothèque Sonore !)

**Colonne « Nom » :**  
elle affiche les fichiers contenus dans la liste de lecture sélectionnée. Un double clic sur le nom d'un fichier déclenche sa lecture.

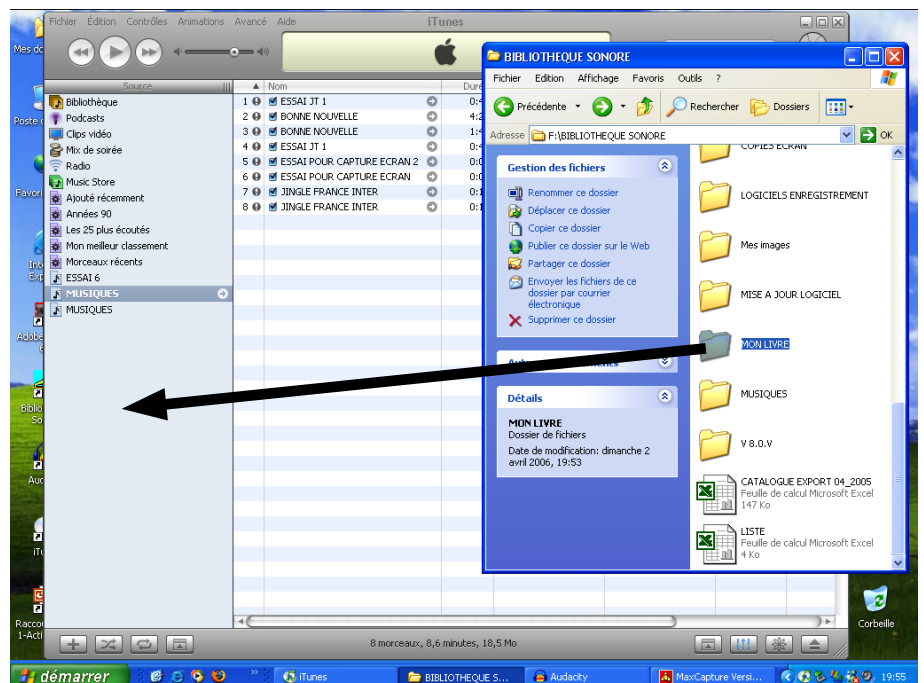


Faites en sorte que le fenêtre de iTunes soit flottante et laisse apparaître le bureau. Si tel n'est pas le cas cliquez sur la case située en haut à droite de la fenêtre, à côté de la case de fermeture



Ouvrez « poste de travail » et recherchez le répertoire contenant vos enregistrements (nommé ici « MON LIVRE »)

Sélectionnez le répertoire contenant vos fichiers et faites-le glisser dans la colonne « Source » de iTunes : il apparaît alors dans cette colonne comme une liste de lecture de même nom que le répertoire





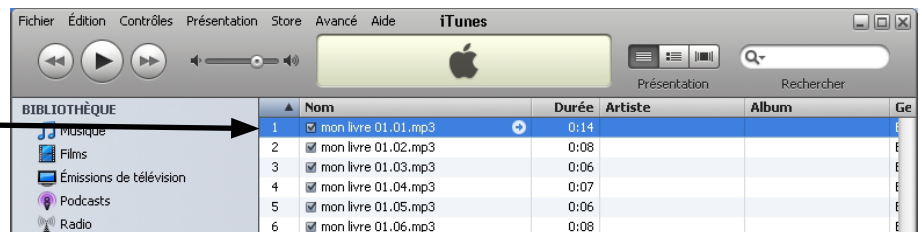
## BIBLIOTHEQUE SONORE MARIE-FRANCE - MANOSQUE

Tous les fichiers contenus dans le répertoire s'affichent dans la colonne « NOM » : vérifiez qu'ils sont bien classés dans l'ordre correct.

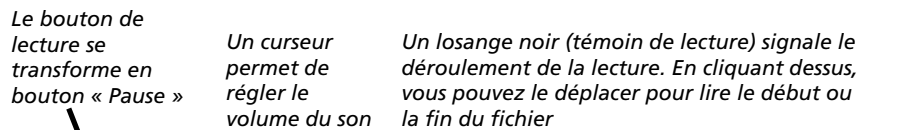
Vérifiez que la colonne où apparaissent les numéros de fichiers est sélectionnée (le sommet est coloré en bleu) avec la petite flèche triangulaire pointe vers le haut. Si vous avez correctement numéroté les fichiers, ils doivent apparaître dans l'ordre correct dans la colonne « Nom » située juste à droite.



Un clic sur un nom de fichier permet de le sélectionner : en maintenant le clic enfoncé, on peut déplacer le fichier dans la liste pour modifier l'ordre s'il n'est pas correct.



Un double-clic fait démarrer la lecture du fichier sélectionné : un petit haut-parleur signale la piste dont la lecture est en cours

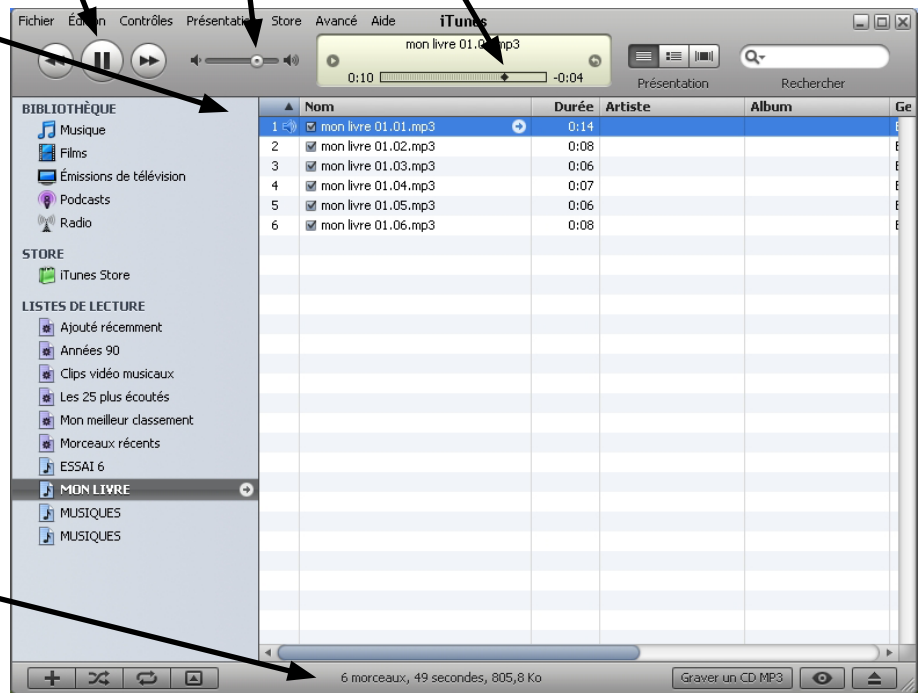


Le bouton de lecture se transforme en bouton « Pause »

Un curseur permet de régler le volume du son

Un losange noir (témoin de lecture) signale le déroulement de la lecture. En cliquant dessus, vous pouvez le déplacer pour lire le début ou la fin du fichier

Tout en bas de la fenêtre, s'affichent le nombre de morceaux, la durée totale de lecture et le poids de l'ensemble des fichiers en kilos-octets. Cliquez sur cette ligne en maintenant la touche « control » (ctrl) enfoncée pour afficher la durée précise en heures, minutes et secondes.



Après avoir vérifié que tous les fichiers sont corrects et dans le bon ordre, vous êtes en mesure de graver votre cédérom.



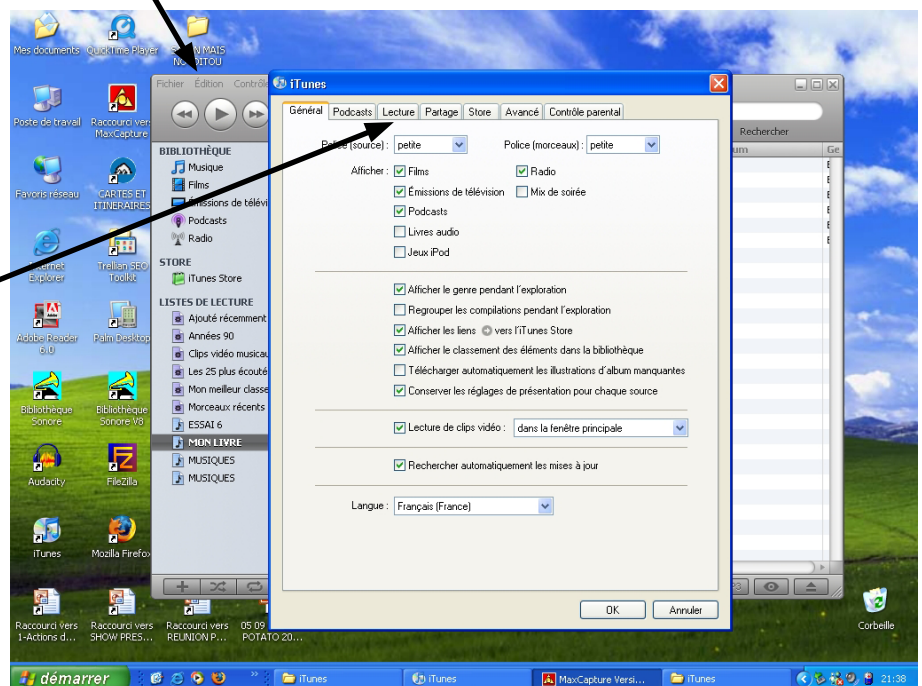
iTunes permet de graver plusieurs types de cédéroms :

- des CD-audio : il convertit alors automatiquement les fichiers mp3 en fichiers WAV avant de les graver sur le CD,
- des CD mp3 : vos fichiers seront gravés directement au format mp3.  
**Sauf avis contraire, c'est ce type de CD que vous devez fournir à la Bibliothèque Sonore.**
- des CD ou DVD de données : iTunes grave tous les fichiers d'une liste de lecture sans changer leur format (utile essentiellement pour graver des DVD ou un mélange de fichiers mp3 et de fichiers de musique téléchargés sur l'« iTunes Store »).

**Vous devez régler votre choix avant de graver un CD dans les «Préférences» de iTunes.**

Pour cela, ouvrez « Préférences » dans le menu « Édition ».

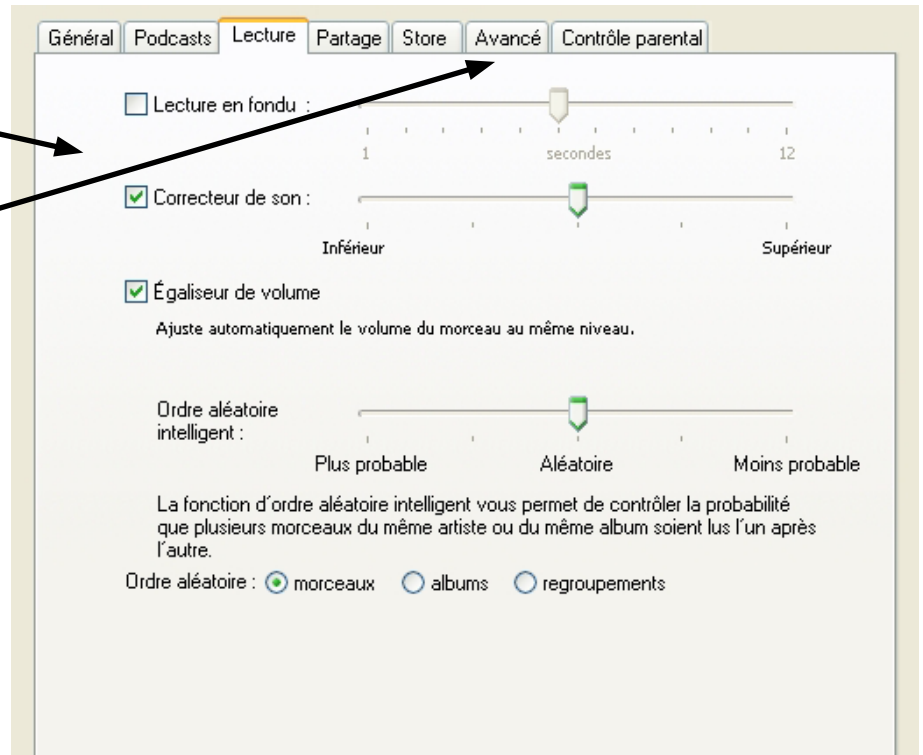
*La fenêtre des préférences comprend plusieurs onglets : par défaut, l'onglet « Général » est sélectionné. Ne modifiez aucun réglage de cet onglet et cliquez sur l'onglet « Lecture »*





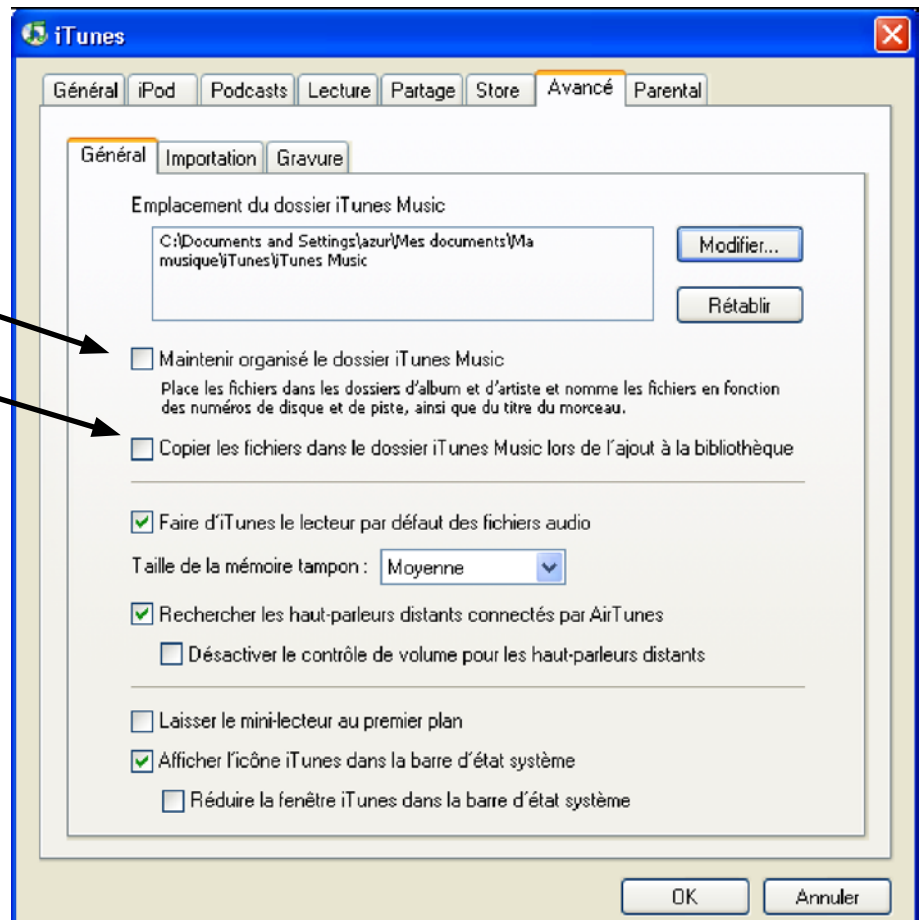
Vérifiez que la case « Lecture en fondu » n'est pas cochée et que les deux autres cases « Correcteur de son » et « Égaliseur de volume » sont cochées.

Ne changez rien aux autres réglages, et cliquez sur l'onglet « Avancé ».



L'onglet « Avancé » contient trois sous-onglets. Dans le sous-onglet « Général » veillez à ce que les cases « Maintenir organisé le dossier iTunes Music » et « Copier les fichiers dans le dossier iTunes music » ne soient pas cochées.

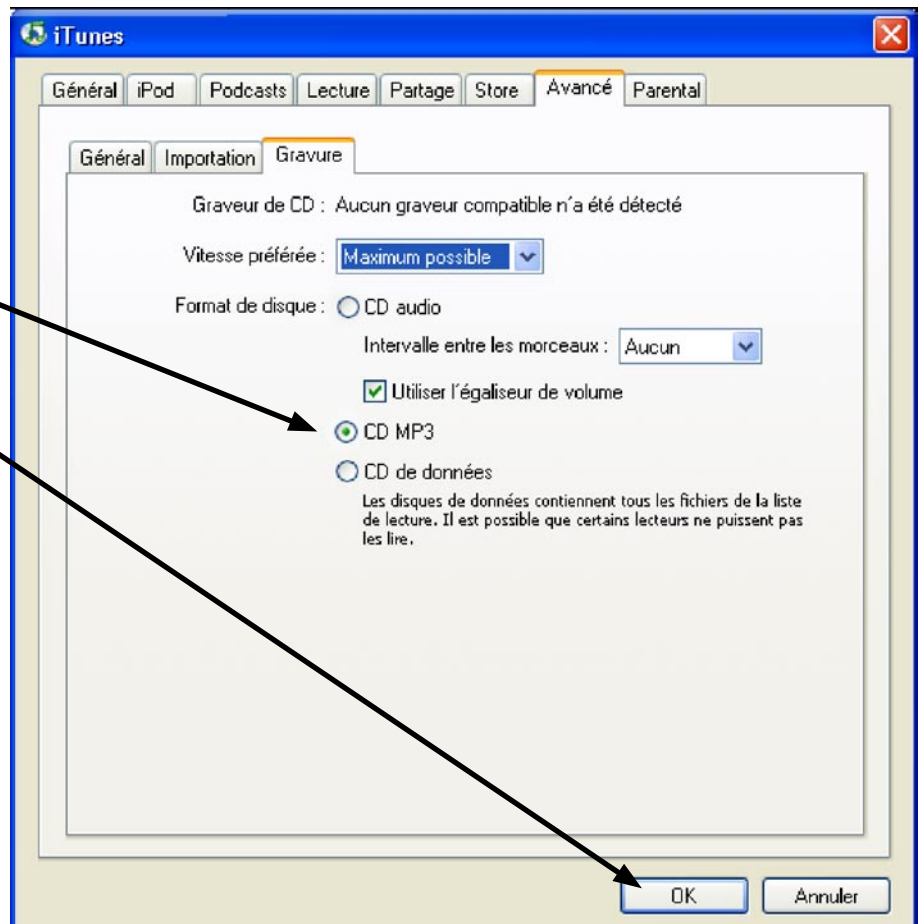
Ne modifiez pas les autres réglages et cliquez sur le sous-onglet « Gravure »



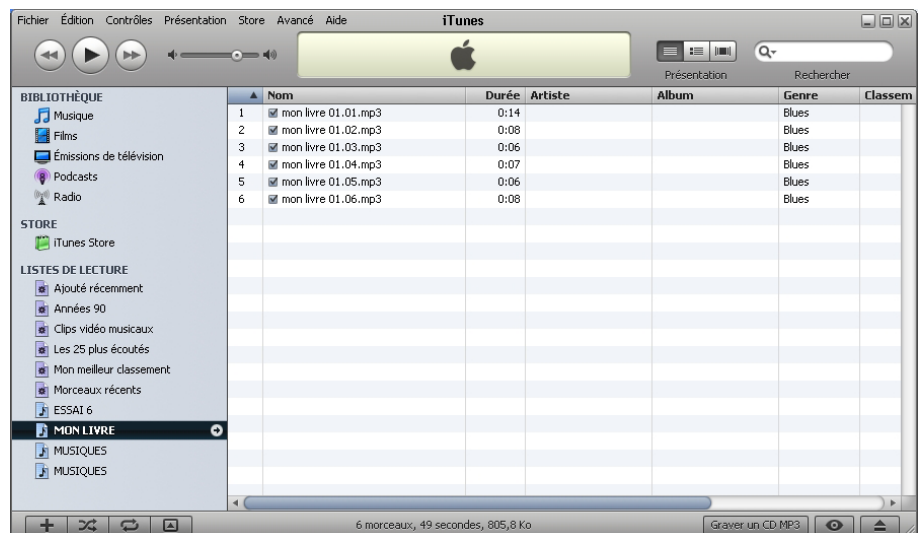




Cochez l'option « CD MP3 »  
puis cliquez sur OK



Les préférences ainsi réglées, vous n'aurez plus besoin d'y revenir tant que vous graverez des CD au format mp3.

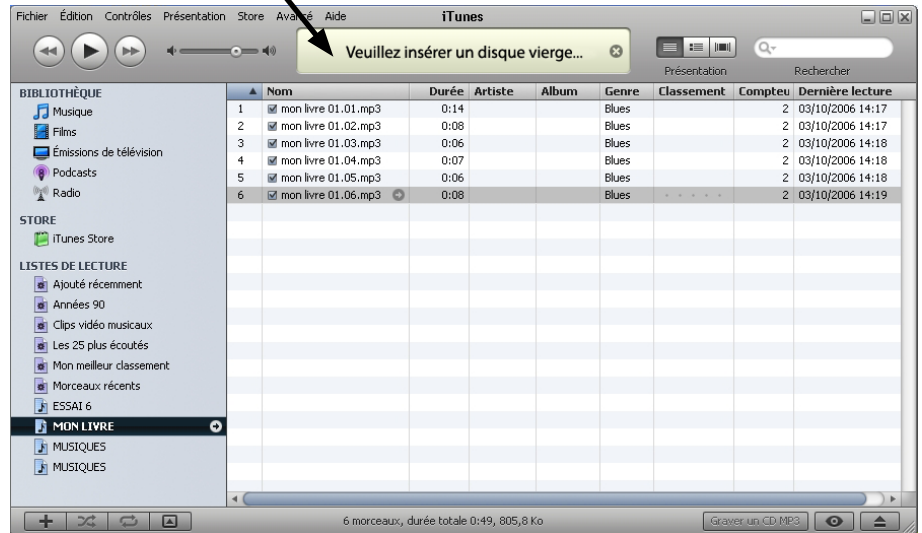


De retour dans la fenêtre principale de iTunes,  
assurez-vous que tous les fichiers à graver figurent bien  
**et dans le bon ordre** dans la colonne «Nom»,  
puis cliquez sur le bouton « Graver un CD MP3 ».



## BIBLIOTHEQUE SONORE MARIE-FRANCE - MANOSQUE

Le tiroir du graveur s'ouvre et iTunes vous invite à y insérer un cédérom (CD-R) vierge.



Insérez un cédérom vierge et fermez le tiroir du graveur : en principe la gravure commence immédiatement (si ce n'est pas le cas, cliquez à nouveau sur le bouton « Graver CD MP3 »).

Un signal sonore vous avertira de la fin de la gravure.